

Classic in Jazz

E' ampiamente documentato il fascino che il Jazz ha esercitato sui musicisti dell'area colta nel corso del '900. Igor Stravinskij e Leonard Bernstein insieme a George Gershwin ne sono un chiaro esempio. D'altra parte il jazz si è sempre nutrito di altra musica, trasformandola, rielaborandola e reinterpretandola sotto una nuova luce ed arricchita dalla freschezza dell'improvvisazione. Con il programma di questo concerto intendiamo accompagnare l'ascoltatore lungo il confine tracciato tra Jazz e musica colta nel corso di vari decenni ed attraverso diversi stili da numerosi musicisti che alla musica afro-americana devono la loro fama internazionale.



Gilberto Tarocco - sax, clarinetto e flauto traverso.

Sandro Di Pisa - chitarra

Marco Mistrangelo - contrabbasso